

# RESUMEN SEMANAL SUBTERRÁNEO



Año 1 - Número 13 | Semana del 6 al 12 de junio de 2015

## PLENARIO DE DELEGADOS/AS

El pasado lunes se llevó a cabo un nuevo plenario de delegados en la sede de AGTSyP. Con la presencia de 70 compañeros se discutieron cuatro temas: Paritaria, Personería Gremial, Máquinas Expendedoras y el paro del día siguiente.

Se resolvió aceptar el 32% de aumento en la paritaria, el tercer mejor acuerdo salarial del 2015, pero también continuar las negociaciones por condiciones laborales. Por la personería gremial, se votó y aprobó una marcha a la Cámara de Apelaciones el 24 de junio, concentrando a las 11 hs en Lavalle y Talcahuano. Sobre las máquinas expendedoras se va a mantener la postura consensuada previamente con los delegados de estaciones. También reclamar el blindaje de todas las boleterías, cosa que fuera prometida por la empresa en el año 2013. No se fijó postura sobre el paro del 9.

## UNA ARTISTA EN NUESTRO SINDICATO

Natalia Revale, quien junto a Javier Del Olmo hicieron el mural en cerámica de Rodolfo Walsh, visitó la sede de AGTSyP “El desafío era poder hacer una obra que perdure en el tiempo y la cerámica es un lenguaje bien representativo de lo que es el Subte porque muchos andenes tienen sus murales desde hace 100 años”

Utilizaron una foto de Walsh diferente, “en contacto con la naturaleza”. “Nos interesó mucho ir y realizarla en FaSinPat y el hecho de que tenga esa carga de haber sido producida en una fábrica bajo control obrero es para nosotros algo importante”, contó orgullosa Natalia. Finalmente, contó que eligieron al personaje porque “dio su vida por decir, por hablar. Y se viene siguiendo hasta hoy cuando los medios alternativos siempre dicen lo que no se dice”.



## ÉXITO EN EL TEATRO CERVANTES

La AGTSyP, mediante la Secretaría de Cultura, tiene un convenio con el Teatro Cervantes donde los afiliados/as cuentan con beneficios en las obras. Una de ellas es “Sacco y Vanzetti”, que actualmente está en cartel, y a la que muchos afiliados asistieron, agotando la totalidad de las entradas.

La obra, basada en hechos reales, trata de dos inmigrantes italianos en EEUU, Nicola Sacco y Bartolomeo Vanzetti, quienes lucharon por los derechos de los trabajadores y luego se unieron a un grupo anarquista. En 1920 terminaron en la cárcel acusados de asesinato y robo a mano armada, y en un proceso que no tuvo pruebas fueron ejecutados en la silla eléctrica. Agradecemos a los afiliados/as su asistencia y próximamente informaremos acerca de las próximas obras donde tendremos beneficios.

## SECRETARÍA DE PRENSA Y COMUNICACIÓN



prensadelsubte

asociación gremial

**subte**  
de trabajadores del subte y el premetro

**CTA**  
de los trabajadores