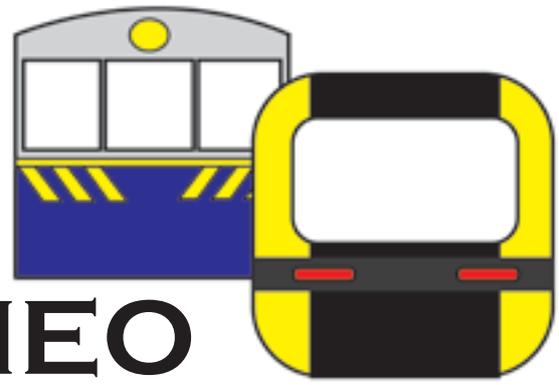


# RESUMEN SEMANAL SUBTERRÁNEO



Año 2 - Número 31 | Semana del 7 al 13 de noviembre de 2016.-

## APOYO AL CAMBIO DE NOMBRE DE LA ESTACIÓN PUAN

**El sindicato manifestó el pasado viernes en la estación Puan su apoyo al proyecto del legislador Pablo Ferreyra de cambiar el nombre de esa estación de la Línea A por Facultad de Filosofía y Letras – Paco Urondo debido a su proximidad con ésta y en homenaje al poeta y escritor asesinado.**



Al respecto, “Beto” Pianelli expresó: “Hay que seguir dando la batalla cultural en todos los terrenos. Una vez Osvaldo Bayer decía que uno cuando entraba en Buenos Aires lo único que había eran militares porque todas las avenidas importantes tenían nombres de generales”. “En el caso de Puan, el cambio se debe a que está asociada a la Facultad de Filosofía y Letras y a Paco Urondo porque esa estación ya tiene un mural del poeta y obviamente cuando fue hecho tenía una connotación cultural. Recuperar los símbolos para los verdaderos héroes de los trabajadores y los sectores populares es parte de la batalla cultural”.

Paco Urondo, asesinado en la última dictadura militar, fue director del Departamento de Filosofía y Letras de la UBA. Esta iniciativa cuenta también con el apoyo de la decana de esa facultad, Dra. Graciela Morgade.

## LAAGTSyP TE INVITA A VER TEATRO

**La Secretaría de Cultura invita a los afiliados/as a ver la obra “Alymento” en Centro Cultural IMPA La Fábrica.**

Durante noviembre los afiliados podrán ir gratis a ver la obra Alymento, dirigida por Patricia Portaluppi y el trabajador del subte, Javier Luis Fernández. Con muy buenas críticas, esta “obra de laburantes por laburantes” se presenta todos los viernes a las 21:30. Los afiliados/as disponen de entradas gratis que pueden pasar a buscar por la sede del sindicato de lunes a viernes de 9 a 17 horas. El Centro Cultural IMPA está en Querandíes 4290, entre Rawson y Pringles. Consultas al 4308-3314/0609.

## REPUDIAMOS LA OPERACIÓN MEDIÁTICA DE CLARÍN

**La AGTSyP repudia la nota que salió el domingo en el diario Clarín en donde opera a favor de Metrovías, atribuyéndole la incorporación de mujeres guardas y conductoras al subte cuando en realidad fue una iniciativa del sindicato.**

Con la lucha colectiva de los trabajadores/as del subte, es que se pudo lograr la incorporación de mujeres al sector Tráfico. Nuestro repudio al intento de Clarín de limpiar la reputación de Metrovías mediante temáticas de género, que aún restringe el ingreso de mujeres a puestos de material rodante, instalaciones fijas y limpieza de turno noche.

## SECRETARÍA DE PRENSA Y COMUNICACIÓN

